

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

COSE DELLA VITA

(Can't stop thinking of you)

Testo di E. Ramazzotti / A. Cogliati - Parole inglesi di T. Turner / J. Ralston - Musica di P. Cassano

Moderato

1.

Chitarra

E5

Mi5

2.

F#m D F#m D F#m D F#m D

Fa#m > Re Fa#m > Re Fa#m > Re Fa#m > Re

F#m D A E F#m D

1^a v. Lui: So - no u - ma - ne sen - sa - zio - ni
2^a v. Lei: They're just hu - man con - tra - dic - tions

Fa#m Re La Mi 2^a volta

F#m D A E F#m D

quei mo - men - ti fra di noi
feel - ing hap - py; feel - ing sad

i di - stac - chi e j ri - tor -
these e - mo - tion - nal tran - si -

Fa#m Re La Mi Fa#m Re

© 1993 by UNALIRA s.a.s. - Milano / PELAGO s.r.l. - Milano

Proprietà per tutti i paesi:

UNALIRA s.a.s. - Via V. Monti, 79/3 - 20145 Milano

PELAGO s.r.l. - Via San Calimero, 7 - 20122 Milano

Tutti i diritti sono riservati a termini di legge. All rights reserved. International Copyright secured.

A E F#m D A
 - ni da ca - pir - ci nien - te poi
 - tion all the me - mo - ries we've had

La Mi Fa#m Re La
 già co - me ve - di sto pen - san - do a te...
 yes, you know it's true I just can't stop think - ing of you.

1. E F#m D A E
Solo Chitarra si da un po'.
 Mi Fa#m Re La Mi

F#m D A E 2. E
 No I
 Fa#m Re La Mi Mi
 just can't pre-tend all the time that we spent could die wan-na feel it a - gain all the love we felt

A C#m7 4fr Bm7 F#m7
 La Do#m7 Sim7 Fa#m7

die - tro

then.

Lui: Con-fi - na - ti di cuo - re so - lo che o - gnu - no sta —



La

Do#m7

Sim7



gli stec-ca - ti

de - gli or - go - gli suo - i

sto pen-san-do a te —

Fa#m7

Do#m7

Sim7



sto pen-san-do a no - i. —

La

Mi

Fa#m

Re

La

Mi



Solo Chitarra

Sol#m

Mi

Si

Fa#

Sol#m

Mi

Si

Lui: So - no co - se del - la vi - ta
Lei: Some for worse and some for bet - ter

Sol#m

Mi

Si








van - no pre - se un po' — co - sì.
 but through it all we've come — so far —









Insieme: Già co - me ve - di — io sto an-co - ra in pie -







di. — *Lui:* Per-ché so-no u-ma-ni tut-ti i so-gni miei —







con le ma-ni io li pren-de-rei — sì — per-ché... — *Lei:* What is life with-out a dream to hold? —







Take my hand and ne-ver let me go.



Am F C G Am F

It's part of life — to-ge - ther — but what fu - ture does — it hold?

Lam Fa Do Sol Lam Fa

C G Am F C G

Lui: So - no co - se del - la vi - ta

Do Sol Lam Fa Do Sol

Am F C G Dm Dm/C

ma la vi - ta poi do - v'è. *Insieme:* Yes, you know it's true —

Lam Fa Do Sol Rem Rem/Do

G Dm Dm/C G

I just can't stop think - ing of you. *Lui:* Que - sta

Sol Rem Rem/Do Sol

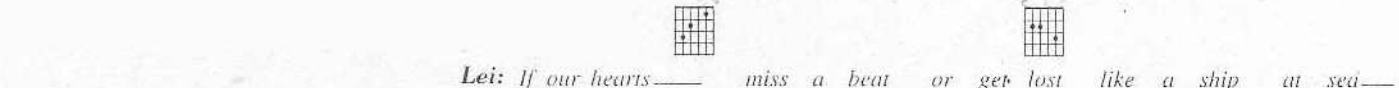
C Em7 Dm7 Am7

not - te che pas - sa pia - no ac - can - to a me — cer - co di af - fron - tar - la di af - fer - rar - la.

Do Mim7 Rem7 Lam7




Lei: If our hearts — miss a beat or get lost like a ship at sea —








I want to re-mem-ber, I can ne-ver for- - get.

Rem7 Lam7 Mim7 Rem7



Can't stop think-ing of you

Lui: sto pen-san - do

Am F C G

Lam Fa Do Sol

Am F C G

Lei: can't stop think - ing of you.

Lam Fa Do Sol

Am F C G Am

Insieme: Can't stop.

Lam Fa Do Sol m.d. Lam